

第54回兵庫県放送・視聴覚教育研究大会

自ら残す記録・振り返りで、見通しをもち 粘り強く取り組む力を育てる

～一人一台端末を日常的に活用する図画工作科の授業を通して～

神戸市立若草小学校 図工専科教諭
久保田 智子

自己紹介

勤務校

- ・神戸市立夢野中学校～ほか
- ・神戸大学附属住吉中学校

美術科教諭・学級担任
中学校勤務 | 5年間

- ・神戸市立港島小学校～ほか4校
- ・2020年～神戸市立若草小学校勤務

図工専科教諭
教職29年目

認定/資格

- ・MIEE (Microsoft 認定教育イノベーター)
- ・MCE (Microsoft Certified Educator)



その他

- ・令和4年度GIGA ずこかつKOBE (Teamsで主催)
- ・兵庫教育大学大学院連合学校教育学科学研究科研究生

学校紹介

創立 昭和55年

所在地 神戸市須磨区の北部

学級数 13クラス

児童数 317名



神戸市のGIGAスクール導入状況

【アプリ】 Microsoft 365、SKYMENU Cloud

【1人1台端末】



児童生徒の使用に適した性能

- ◆製品名：Lenovo ideaPad D330（インテル Celeron）
- ◆**タブレット**としても使える脱着型 2in1 タイプ
- ◆画面は 10.1 型、マルチタッチ対応
教職員用 端末より一回り小さい B5 サイズ)
- ◆重量は約 610g（キーボード装着時は約 1.1 k g）
- ◆バッテリーは長時間駆動（約 14.3 時間）
- ◆前面と背面の**両方にカメラ内蔵**
- ◆無線 LAN によりインターネット接続
- ◆充電用 AC アダプタ（持ち帰り用）を用意

2018年1月～2021年7月

- ・ SKYMENU Class を校務・授業で活用



2020年11月～

- ・ 1人1台端末活用開始
- ・ Teams、SKYMENU Cloud活用



2021年1月～

- ・ Teams 全職員が全クラスに参加 常時活用

2021年9月～

- ・ 持ち帰り 3年生以上は毎日 1・2年は週末

実践の目的

- ・ 図工の授業で、他の道具と同じように、端末をどう使うか児童に判断させ、自律的に使えるようにするため

- ・ 振り返りを端末で行うことで、振り返りの質を向上させ、学びを深めるため

実践方法

【期間】 2021年5月～2022年10月までの1年5ヶ月間

【対象】 3～6年の児童 計8クラス 各学級人数23～30人

【教科】 図画工作科・全領域

【内容】

Teamsで各クラスのチームに図工チャンネルを作り、図工に関する連絡や共有を行った。その上で**Forms**で振り返りを行った。（昨年度202回、本年度96回）
また、**SKYMENU Cloud**を併用して、児童による作品の記録・振り返りを毎時間行った。

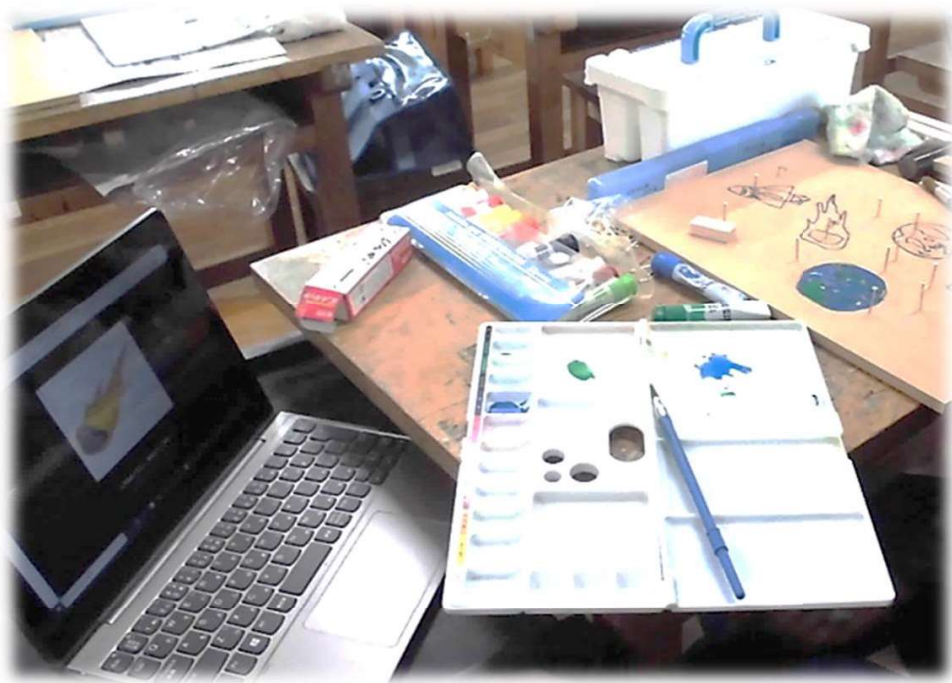
实践内容



児童が、端末を、毎時間
図工室にもってくる！？



まずは、環境整備



水・粉・汚れと共存



イス

Teamsで、連絡・共有

The screenshot shows a Microsoft Teams interface for a channel named '図工' (Art). The channel name is highlighted with a pink callout bubble. The channel list on the left includes '令和4年度若草小4-1', '令和4年度若草小4-2', '令和4年度若草小 5-1', and '令和4年度若草小5-2'. The '図工' channel is selected and highlighted with a red box. The main content area shows a post from '久保田 智子(若草小学校) 10:52' with the text '【ちようこく刀】先週学んだこと お休みだった人も、見ておきましょう！'. The post includes a video thumbnail with Japanese text: 'ブレーキ' (Brake), '板をおさえる' (Hold the board), and '親指アクセセル' (Thumb acceleration). A pink callout bubble on the right says '授業の復習 持ちものなど' (Review of class, items, etc.). In the foreground, a physical note is visible with the text: '(6)年(/)組 図工のもちものれんらくノート', '★(水)ようびの昼休みまでに、図工室まで用意を聞きにいきましょう。(書くものはいいません。)', and '・このノートは、1年間つかえます。'

Formsで振り返る



おもな質問事項

- ・ 自分のめあて
- ・ めあての達成度
- ・ 学びの様子
- ・ 友達との関わり
- ・ 次回への展望

4-2 「コロコロころガーレ」

5/26 ふりかえり&未来へ

コロコロころガーレも、2回が終わりました。さて、今日はどんな感じでしたか？

こんにちは、智子。このフォームを送信すると、所有者に名前とメールアドレスが表示されます。

* 必須

1. きょうのじぶんの「めあて」を書きましょう。ゆっくり、くわしく書きましょう。

回答を入力してください

2. 材料（ざいりょう）のくふうが、いくつできましたか？

- 3つ以上できた
- 5つ以上できた！
- 10個以上できた！！

3. その、じぶんのめあて は、じゅうぶん、ちようせん できましたか？ *

- はい
- いいえ

4. ともだちの、くふうを見つけましたか？

振り返りのURLを投稿しておく

チーム

令和4年度若草小6-2

一般

お休みのひとへ(今日の学習)

外国語

係活動

国語

図工

1つの非表示チャンネル

令和4年度なかよし学級

一般

図工

R 実 R 4 実践研修 図工グループ

令和4年度若草小3年生

令和4年度若草小4年生

2 図工 投稿 ファイル メモ 十

会議

6年 図工へようこそ!

さあ、第一回目の図工を始めよう。まずは、忘れ物をしないことダ!

①ふ+し+き+GIGA (充電ずみで) +水とう 「教科書は、5・6下」5年の終わりに学校に持ってきていますね?

②「わくわくプレイランド」の続きができるように、自分で持ち物をもってこよう。
(たとえば、絵の具セット、はさみ、のり、セロテなど)

久保田 智子(若草小学校) 04/21 23:31 編集済み 19

4月22日【今日のふりかえり&未来へ】 さあ、6年生でも、毎時間ふりかえりに挑戦しよう!

https://forms.office.com/Pages/ResponsePage.aspx?id=2dcVvc5TskqKT0_3flddZA7zkd1WH5FiXFWAc5fmupUNUIKN05UV01QNUZTOUxKSVk4VE5GMThaQSOIQCNjPTEu

片づけ後のルーティン



片づけ中

振り返り中

振り返り中

7月13日 5年生のみんなのコメント！①

★5年生全員の回答をしょうかいします！ みんなとてもよく考え、そして工夫していますね。

背景を変えたり、動きを変える

背景をキレイにする。先生が用意してくれたスタジオをつかう。ありがとうございます！

背景のいろが大事。

背景が大切 少しずつ動かすとリアルに見える

背景を変えたりしたら雰囲気が変わる

ただとるんじゃなくて、くふうする。場所とか、物とか、文字をいれてもいい。

私は、いつも色がどんどんかわるようになるコマコマをつくっている

とにかくカラフルにする

ぼやけたらクルクルのところを押したらいいですよ!!

先生も言っていたけどスカイメニューで文字のやつを押すと自分のページになる

筆箱でギガを抑えて高さを調整する。

やはり2人以上でやるほうがアイデアも出るし、役割分担(キャラを動かす係と撮影係)をすれば思ったよりやりやすかったです。

椅子を使って撮る向きを変えるといい。

いつもつかっている身近な物でやったほうがいい

ギガが揺れないようにする。

消せないから、なんかいもとって、再生してみて、またつくりなおす

・作るの難しい・1人より2人でやった方がやりやすい

横においても立体に見える気がする。

フォルダーからファイル名を変えられる。

飛んだようにするときは、指が見えないように写真を撮ったら飛んでいるようになります。

なので飛んでいるようにするときは、誰かにもってもらうか、友達にやってもらうなどしたら飛んでいるように見えると思います。あともう一つ分かったことがあります。それは、一人でやるよりも友達とやったほうが、早くいっばいでき、工夫がたくさん思い浮かびとても良い作品に仕上がることです。そして、友達と協力する力も身につくので私は、友達と図工と一緒に楽しくできたらいいと思います。

マグネットはいいとつかえる。ひとりでやるときに、やくだつ。

身近な物を使ってやりたい。

大きくなったり小さくなったりするとレベルアップできると思います。

たくさんのわざを使ったり、道具を使ったりすると、レベルアップがあると思います。

みんなで作って案を考える。

何回も撮ってスピードをゆっくりしたり速くしたりする。材料をもっとたくさん使って、工夫をする。材料に顔をかいたりしたりする。

友達と一緒にコマコマを作って、友達のアイデアをもらう。

私が、コマコマを作るときに、レベルアップさせるには、もっと本当にあったことみたいに、することだと思います。理由は、「これはどうせ、本当にな話だろ!」と思われると思うからです。

本当にあったように、するとみてもらう相手に信じてもらえ面白いと思ってもらえるからです。

授業後に共有



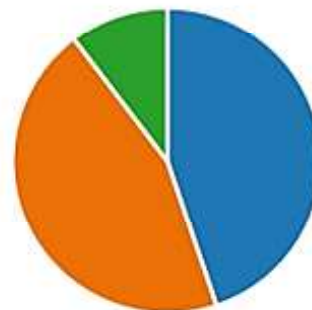
5月26日の結果

6月2日の結果

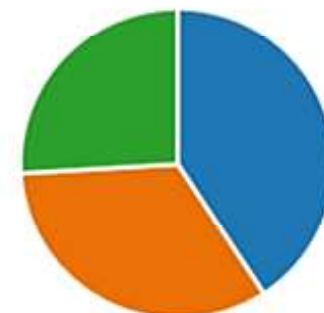
1. 材料（ざいりょう）のくふうが、いくつできましたか？

詳細

● 3つ以上できた	13
● 5つ以上できた！	13
● 10個以上できた！！	3



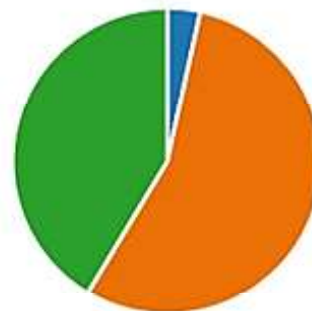
11
9
7



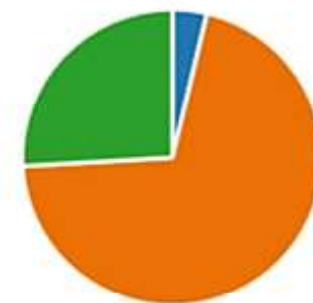
2. ともだちの、くふうを見つけましたか？

詳細

● いいえ	1
● はい（3つ以上！）	16
● はい（1つぐらい）	12



1
19
7



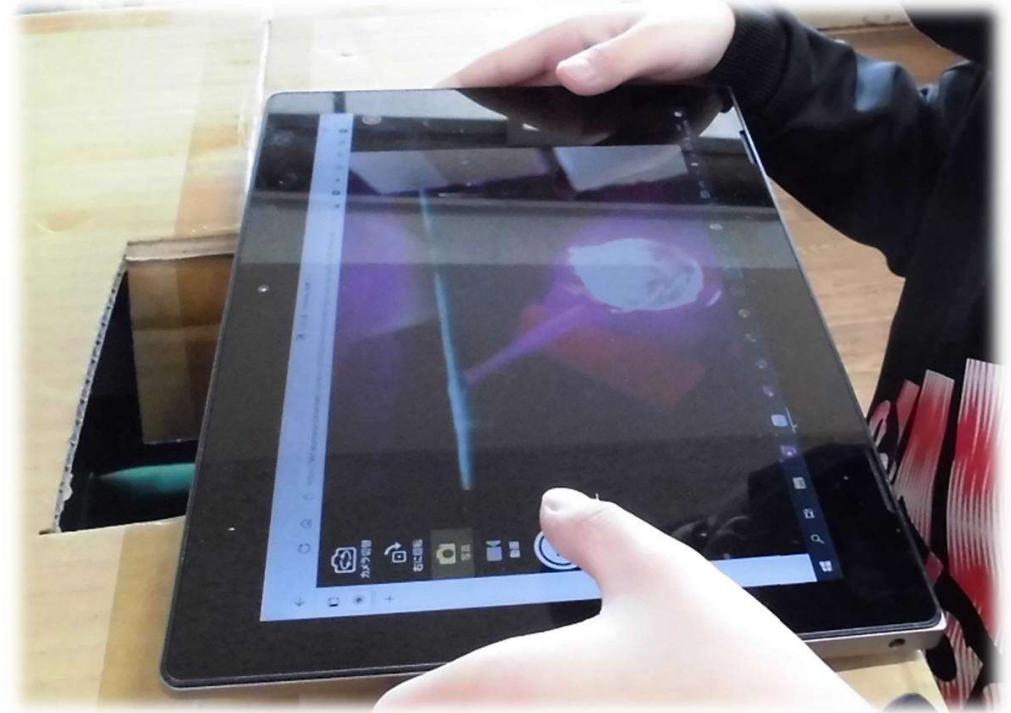
導入で

成長も
共有

撮影の様子



立体作品の背景



児童の判断で動画撮影

SKYMENU Cloudで記録・振り返る

The image shows a screenshot of the SKYMENU Cloud user interface. At the top, the text 'SKYMENU Cloudで記録・振り返る' is displayed. Below this, the interface is divided into several sections. The top navigation bar includes the 'Sky Menu マイページ' logo and a user profile section for '3年1組 e709teach...'. The main content area is titled 'SKYMENUアプリケーション' and contains a grid of application icons: 'カメラ', 'QRコードリーダー', '発表ノート', 'シンプルプレゼン', 'ポジショニング', and '電子連絡板'. Below this grid, there are three callout boxes: a pink one for 'カメラ', a purple one for '発表ノート', and a purple one for 'シンプルプレゼン'. A larger pink callout box labeled 'ポジショニング' points to the 'ポジショニング' icon. The bottom section is titled 'Webページのり' and contains icons for '若草小ホームページ', 'スクラッチ', and a YouTube icon with the text '発表ノートをいしゅつしよう!'. At the very bottom, there is a '教材・作品' section with buttons for '端末のファイルを配付' and 'このフォルダにアップロード'. On the right side, there is a vertical sidebar with buttons for '授業中', '3年1組', '授業終了', 'ロック', '画面提示', '画面一覧', 'アプリ・リンク', '教材・作品', '作品閲覧・回収', and '提出物・回収物'.

SKYMENU Cloudで記録・振り返る

Sky Menu マイページ

3年1組 e709teach...

SKYMENUアプリケーション

カメラ

QRコードリーダー

発表ノート

シンプルプレゼン

ポジショニング

電子連絡板

授業中

3年1組

授業終了

ロック

画面提示

画面一覧

アプリ・リンク

教材・作品

作品閲覧・回収

提出物・回収物

Webページのり

若草小ホームページ

スクラッチ

発表ノートをいしゅつしよう!

教材・作品

端末のファイルを配付

このフォルダにアップロード

カメラ

発表ノート

シンプルプレゼン

ポジショニング



発表ノート

工夫したノート、ねらいにせまるノートを配布

The screenshot shows a presentation software interface with a blue top bar containing navigation icons and a search bar. On the left, a vertical sidebar shows a list of slides numbered 1 to 6. Slide 1 is highlighted with a red box. The main area displays slide 1 with a yellow text box containing the text: "みょうじだけカタカナでここに打ち直す 色とか、サイズをかえていいよ". To the right of this box is a green box with the text: "日づけをいれよう". Below these is a blue text box with the text: "このしかくをけてして 作品の写真を入れよう いろんな角度から". At the bottom of the slide area is a large yellow text box with the text: "自分らしいところ 自分だけの工夫など ここに入力し直しましょう。 サイズ・色 自由にかえてね". A pink arrow points from the bottom of the yellow box to the blue box, and another pink arrow points from the bottom of the yellow box to the sidebar.

複数配布
文字の大きさ、体裁も設定

説明入り



学びを蓄積、次へ活かす

6年「私の大切な風景」

The screenshot shows a digital portfolio interface. On the left, a vertical list of six thumbnails is shown, with the fourth one highlighted in yellow. The main area displays a drawing of a staircase. A black circle highlights a specific part of the drawing, with an arrow pointing to a larger, magnified view of that area on the right. The interface includes a top navigation bar with icons for '添削中' (revision in progress), '検' (check), and 'スタッフなし' (no staff). A red starburst sticker with the text 'よかったです ました' is placed on the right side of the drawing. A speech bubble on the right contains the text '教師のコメント' (Teacher's Comment). Below the drawing, there is a text box with a date and a paragraph of text.

1
2
3
4
5
6

添削中 60123

よかったです ました

ココの部分

教師のコメント

2022/6/24
思いきって1から書き直してみた。
前の経験を生かして、おくゆきを感じるようにきおつけて描いた。
右側の壁の色が、へんになってしまった気がする。

いつも授業のあとに観ていて、作品とともにこの発表がすばらしかったです。○でさしめしているところもデイス。自分の成長のあとがばっちりに残っている。すてきだなあ。

自分のめあて

6月28日 ナマエ()

・誰とも話さずに集中して取り組んだ。
・切り込みにピッタリ木が入らず、
間が空いてしまったけど、ティッシュ
を詰めてティッシュにも色を付けたり
して頑張った。

写真、動画



動画で

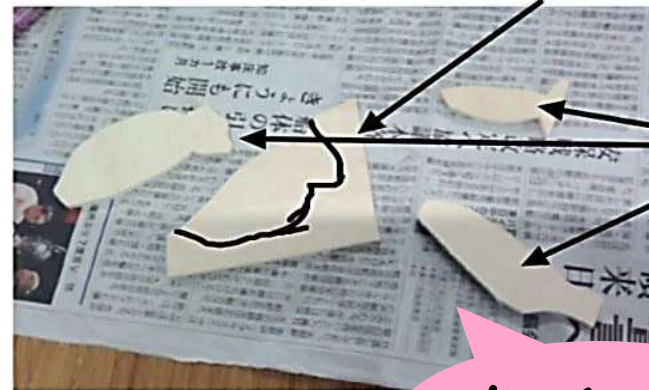
5年「糸のこスイスイ」

6月28日

名前()

魚の予定

(糸ノコ途中)



(糸ノコ完了)

矢印で



6月28日

かこむ

めあて:「これまで切った
作品を立体に組み立てる」

名前: ()

切り込みを入れて
とき落ちたりするので大変でした。

コメント欄



コメント欄

これまでの紙の振り返り

<h2 style="text-align: center;">園工卒業までの道のり</h2> <p style="text-align: center;">判定=自己評価A>B>C</p>				
目標	今日できたこと	次回、必ずやりきりたいこと	評価	判定
1月5日	5ページで絵をか おわらせた。	木にかまき、てほり 進めた。	B	B
1月15日	ほり始められた。	じっくりあわてず ほりた。	A	B?
1月26日	だいぶほり進め られた。	もじをほるのを 終わらせた。	A	A
2月3日	目標の80%をほ れた。	ほり終わらせて絵 具で色つけをした。	A	A
2月20日	いたをほり終え ることが出来た。	色つけが出来なかつた から、次回スピードを 上げて色つけした。	A	A
3年1月10日	色① ふたに 色完成 わらせた。	ふちとかぼりを色 つけ終わらせた。	A	A
3月31日	BOX 色② ふたに ニス① プレート わらせた。	スピードを上げて 絶対ぬり終わらす	B	A
3月7日	色完成 ふたに ニス② わらせた。	次は、しあげて、完成 させる	A	A
3月21日	組立 マット 鑑賞会 完成させた	少しみんなにはおくれ てしまっただけ自分が満 足する作品が作れたので おめでとう。		

の園工が
たら
→

6年最後の園工が楽しく最高に終われて良かったです!

(4) 組 名前 () (2) 班 → () 班

添削→返却→みとりも蓄積

添削中 6226

判定=自己評価A>B>C

★毎時間、そうじの後、短く、しっかり、「ふりかえり&未来へ」を自主的に書いていく!

日づけ	目標	今日できたこと	次回、必ずやりきりたいこと	掃除	判定
① 10月15日	テーマ決め 名前かき	今日は、卒業製作のことを聞いて、じぶんのテーマを考えました。	次の授業では、どんな絵にするか決めたいです。	A	B
② 10月22日	ほる①	今日は、彫ることを頑張りました。後、浮き彫りもできました。	今回は、全部彫れるように頑張りたいです。	A	A
③ 10月29日		今日は、やっとふたのうきぼりを仕上げる事ができました。とてもうれしかったです。	次から、ふたに色をつけていく自分らしい色にしたい。	A	A
11月 12日	早い人は色①	今日は、フタの色塗りをしました。水の分量とかが大変だったけど頑張りました。	今回は、ボックスのほう、周りを彫っていきたいです。	A	A
11/19	色②	今日は、周りを彫りました。フタよりも小さくて難しかったけど出来てよかったです。	次はすべての色つけをやりとげられるよう頑張ります。	A	A

よんで
ました

さあ、自分らしく小学校、さいごの作業をつくっていき、とても早くすすんでいてすごいです。でも、じっくりすすめてOKです!

うきぼり)をいかに色つけをしていこう、水の分量をうてです! 水を、自分流で色つけをしたのしもう!

ふたの色をいかにやらなくてとむすき、いかにうたのしもう!!

グループワークで

5年「言葉から思いを広げて」

グループ
ワーク

自分の思い

いろいろな道具や、たくさんの色
を使って、きもちよくかいてみました。

鉄道の下に ある白色がいいですね！
いろいろな色を使っていいと思います
鉄道から煙が出ていて、綺麗でいいですね！

友達から

友達から

水色や赤などいろいろな色があっていいです。
ブラッシングや、ブラシなどのたくさん
の道具を使っていいです！



思考テンプレートで

5年「糸のこスイスイ」

みんな

みんなのポイントや調べて、わかったことなど

ふりかえり&未来へ
(コメント・写真いつでも)

手がのこぎりの方に近づいていくとあぶない

ナマエ()6月(13)日

スイスイの
ポイント

ねらい

スイスイのポイントは
歯の近くの板をしっかりと
抑えることです。

そうすることで、...



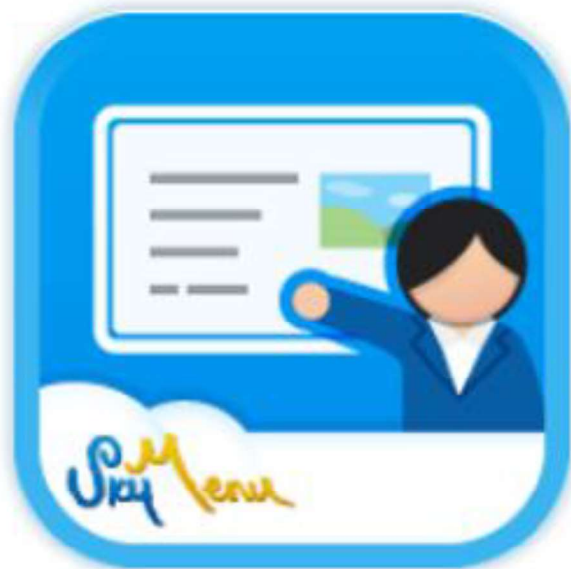
ガタガタするのを防げる！



クネクネした形を糸のこで、
切るのに苦戦しましたが、
紙やすりで整えることを、
心がけました。

じぶん





シンプルプレゼン

過程をシンプルに残し、振り返る

さんの作品「10月19日」

2022/10/19 12:20

1回目

彫ってみての感想は、スーッと気持ち
が良かったです。

初めての感覚でした。

2回目

彫っていて頑張った事、教科書と同じように
似せたこと。

少しゆがんだけどきれいにできた。

題名は、ブラックホールです。

中心が周りの物を吸い込んでいるように
見えたからです。

4年「ほって すって 見つけて」



ポジショニング

活動のたびに振り返る

5年「系のこスイスイ」

系のこ+木の板2まいをつかって、自分の気持ちを立体作品で表すことができるだろうか。

締め切り済み

回答済み 28人/29人

受付再開

期限変更

回答者の名前を表示

分析

ワードランキング ▼ 解除

使った人が多いワード

表す 9件

自分 9件

理由 5件

ポンド 4件

少し 4件

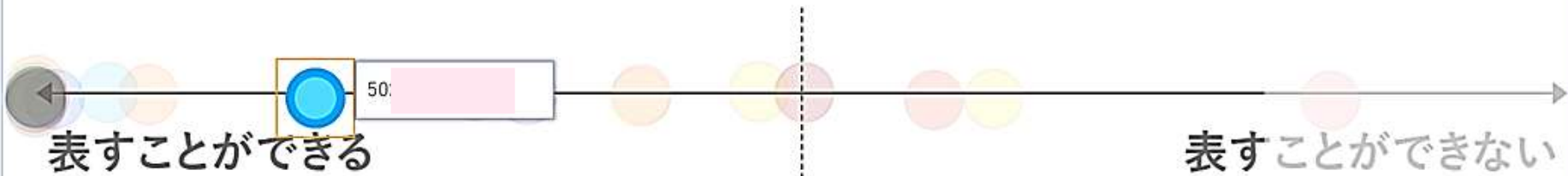
あまり 4件

難し 4件

気持ち 4件

できると 3件

並べる 重ねる



さん

あまり、分かりません。
なぜなら、自分のどんなことを表すのか分からないからです。でも、実際にやると、思ったよりも、おもしろかったです。

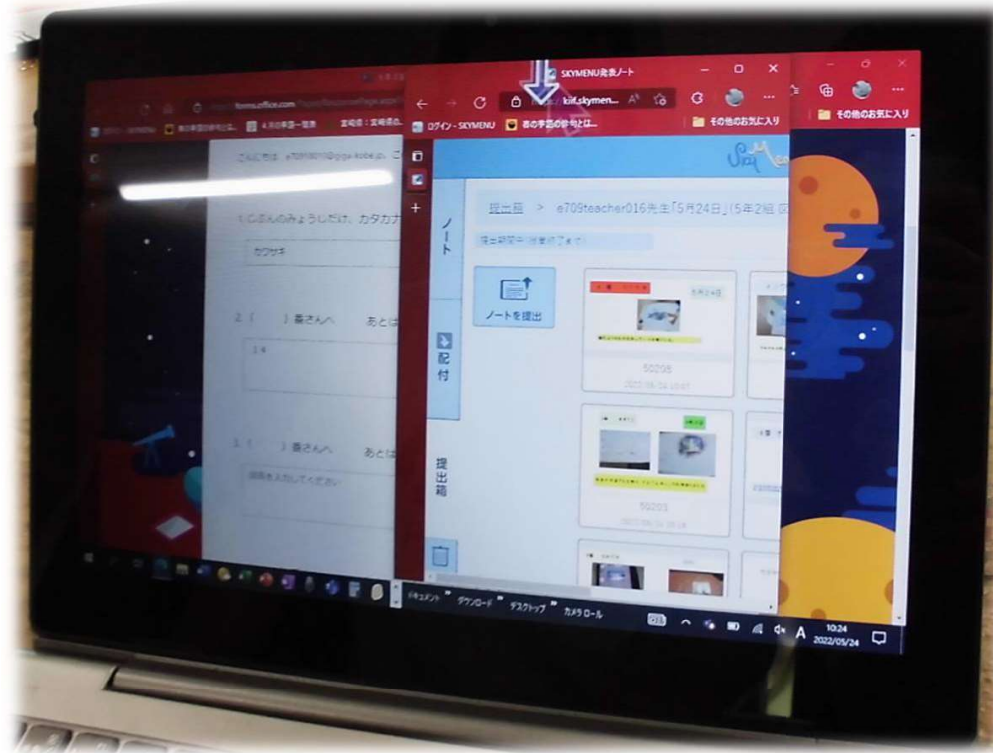
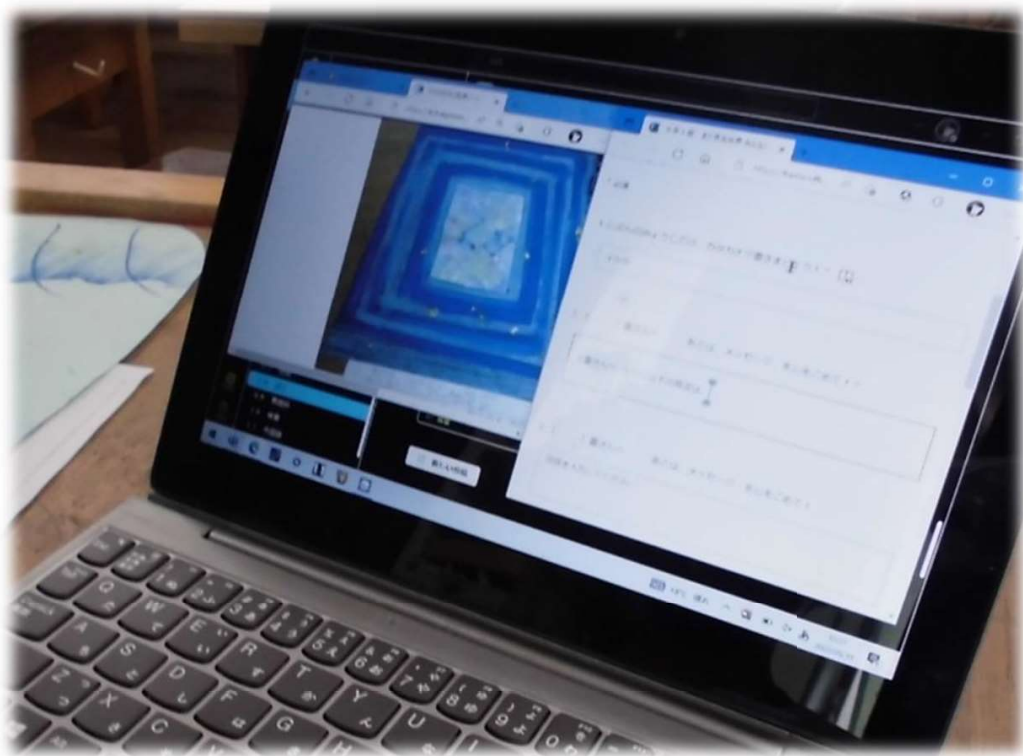
5/31 8:10

5/31 10:32

学習者向けの表示設定

アプリを併用して

5年「まだ見ぬ世界」鑑賞活動



画面表示の工夫：文部科学省 (mext.go.jp)

実践の結果



自分のタイミングで残っていた



端末で振り返りを行ってきた感想 2022年10月6日 4年 n = 55

項目	平均値	標準偏差
1.紙より取り組みやすい	3.54	0.62
2.端末で行うことは楽しい	3.74	0.54
3.自分のめあてを考えるようになった	3.20	0.64
4.記録が残っていてよい	3.50	0.59
5.進め方（見通し）を考えるようになった	3.21	0.70
6.友達の様子がわかるようになった	3.45	0.62

評価の方法

6つの尺度項目を作成し4件法にて回答

4 : とてもそう思う 3 : そう思う
2 : あまり思わない 1 : 思わない

児童の記述より

2022年10月19日 4年

「紙に書くより簡単で、楽しい。」 「早い何回もできる。」
「いつでもできるし観れる。」 「自動的に保存できる。」
「送信するだけで渡すことができる。」

「自分の目的をもって、自分のめあて通り作れるようになったし、いろいろなことを学んだ。これからも挑戦したい。」

「途中も、出来た時も残せて嬉しいです。いつでも、みんなと比べることができる。」

「思い出、気持ちが残せる。やる気が出る。」

まとめ

- ①過程を簡単に残せるようになったことで、自身の成長を感じとり、ねばり強く取り組めるようになった。
- ②児童は、存分に共有できるようになり、あらゆる場面で友達との関わりを増やす機会をもてた。
- ③教師は、児童の目線からも学びをみとることができひとりひとりを的確に支援し、寄り添うことができた。

自律して活用できるように

大切に扱う 何に
いつ どれぐらい



今後の課題

- ・ 記録の内容、記述力の質を向上させる
- ・ 図工の学びを、もっと深めることにつなげる
- ・ 端末の日常づかいこそ大事。そのことがより進むように、校内で働きかけていく

Sky 「学校とICT」

情報誌・Web版 8月号&10月号



tom-kubota@kobe-c.ed.jp